

## SPIS TREŚCI

<b>WPROWADZENIE</b> .....	5
Rozdział I	
<b>WSTĘPNA CHARAKTERYSTYKA MYŚLENIA PRZEDFILOZOFICZNEGO. WYBRANE INTERPRETACJE</b> .....	11
1. L. Lévy-Bruhla projekt kategorii określających <i>mentalité primitive</i> .....	11
2. E. Husserla koncepcja <i>naturalnego nastawienia</i> w granicach <i>Lebensweltu</i> .....	23
3. Kwaternaryczna struktura środowiska bytowego <i>Dasein</i> w ujęciu M. Heideggera.....	31
4. Działanie, słowo i rzecz w kulturze magicznej.....	38
Rozdział II	
<b>FILOZOFIA KULTURY WOBEC PROBLEMU EWOLUCJI PODMIOTU POZNANIA</b> .....	59
1. Prefiguracje kategorii filozoficznych w schemacie „ontologii archaicznej”.....	59
2. Wizerunek człowieka w świetle najstarszych świadectw lingwistycznych.....	73
3. Kulturowe konteksty genezy kluczowych pojęć dotyczących poznawania.....	79
4. Koncepcja „archaicznego umysłu”. Poznanie między mitem a logosem.....	92
Rozdział III	
<b>FORMY NAJSTARSZEGO DOŚWIADCZENIA KSZTAŁTOWANEGO KULTUROWO</b> .....	107
1. Przedfilozoficzne wyobrażenia o zmienności bytu.....	107
2. „Umysłowość ludzi pierwotnych a języki, którymi oni mówią”.....	116
3. Wiedza, wyobrażenie i znak w kulturze archaicznej.....	121
4. Urzeczywistnianie sensów kulturowych w myśleniu - działaniu magicznym.....	133
Rozdział IV	
<b>PROCES OBIEKTYWIZACJI TREŚCI MYŚLENIA W PERSPEKTYWIE ARCHEOLOGII KULTUROZNAWCZEJ</b> .....	153
1. Świadomość metafizyczna jako warunek myślenia metaforycznego.....	153
2. Wyobrażenia zbiorowe w kontekście rozwoju form komunikacji: negocjacje i pismo.....	163
3. Myślenie przedfilozoficzne wobec idei istnienia związku przyczynowo-skutkowego.....	174
4. Symbolika jako rezultat autonomizacji „świata idei” .....	180
<b>WYKAZ SKRÓTÓW JĘZYKOWYCH</b> .....	187
<b>WYKAZ SKRÓTÓW OPRACOWAŃ LEKSYKOGRAFICZNYCH</b> .....	187